



Кафедра технологий обучения, педагогики и психологии

НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Инженерный институт

Корниенко Нина Алексеевна

ЛОГИКА И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ

Методические указания
для практических занятий

Н.А. Корниенко

ЛОГИКА И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ

Методические указания
для практических занятий

Печатается в авторской редакции
Компьютерная верстка В.Я. Вульфферт

Подписано к печати 30 октября 2022 г. Формат 60×84^{1/16}
Объем 1,2 уч.-изд. л. Изд. №78 Заказ №98
Тираж 50 экз.

Отпечатано в мини-типографии Инженерного института НГАУ
630039, г. Новосибирск, ул. Никитина, 147, ауд. 209

Новосибирск 2022

УДК 168.5
ББК 87.4

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. .Методология науки и инновационная деятельность: Пособие для аспирантов, магистров и соискателей / В.П.Старжинский, В.В.Цепкало - М.: НИЦ Инфра-М; Мн.: Нов. знание, 2019 - 327с.

Дополнительная литература

1. История и философия науки (Философия науки): Учеб. пособие / Ю.В.Крянев, Н.П.Волкова и др.; Под ред. Л.Е.Моториной, Ю.В.Крянева - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 416 с

Рецензент: член-кор. РАО, д-р пед. н., проф. **В.Я. Сиденко**

Корниенко Н.А. Логика и методология науки: метод. указания для практикантов / Новосибир. гос. аграр. ун-т. Инженер. ин-т. – Новосибирск, 2022. – 24 с.

В методических указаниях рассматриваются некоторые методические проблемы, появившиеся в гуманитарной науке к концу XX века в связи с нарастающим кризисом классической рациональности. Основной акцент в них сделан на проблемном характере социальных и гуманитарных наук.

Подготовлены на основе курса лекций по логике и методологии науки и предназначены для магистрантов Инженерного Института НГАУ по направлению подготовки 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям).

Утверждены и рекомендованы к изданию методическим советом Инженерного института (протокол №3 от 25 октября 2022 г.)

6. Митков А.Л. Статистические методы в сельхозмашиностроении / А.Л. Митков, С.В. Кардашевский. – М.: Машиностроение, 1978.
7. Новая философская энциклопедия: в 4 т. – М.: Мысль, 2001.
8. Парфенов И.Д. Методология исторической науки. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2001.
9. Репина М.Т. Новая историческая наука и социальная история. – М., 1998.
10. Румянцева М.Ф. Теория истории. – М.: Аспект-пресс, 2002.
11. Современный философский словарь. М.: Академический проект, 2004.
12. Степин В.С. Философия науки и техники / В.С. Степин, В.Г. Горохов, М.А. Розов. – М.: Гардарики, 1996.
13. Точное гуманитарное знание: традиции, проблемы, методы, результаты. – М., 1997.
14. Царезородцев Г.И. История и философия науки / Г.И. Царезородцев, Г.Х. Шингарев, Н.И. Губанов. – Тюмень: Печатник, 2008.

2.3. Информационное обеспечение

Включает список Интернет-ресурсов; программного обеспечения; перечень технических средств обучения (аудио, видео и др.), компьютерный класс с выходом в интернет, лабораторные исследовательские установки по профилю подготовки магистра.

Интернет-ресурсы:

- <http://www.anthropologia.spbu.ru>
- <http://www.philos.msu.ru>
- <http://www.ruthenia.ru/logos/number/about.htm>
- <http://philosophy.ru>
- <http://filosof.historic.ru/>
- <http://analytic.ontologically.com>
- <http://www.philosophypages.com>
- <http://plato.stanford.edu>
- <http://www.psylib.ukrweb.net/books/>

Программное обеспечение

1. Математический пакет «MathCad»
2. Набор компьютерных презентаций по теоретическому курсу.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Справочная автоматизированная система «Сельхозтехника»;
2. Справочная информационная система «Росинформапротех»;
3. Справочная информационная система ЦНСХБ.

ВВЕДЕНИЕ

Методология научного познания предназначена для постановки, анализа и решения проблем науки. Анализ такой методологии не может быть осуществлен без характеристики основных причин и оснований появления научных проблем.

Уточним исходные понятия, определяющие предметную область дисциплины «Логика и методология науки» и введем ограничения, необходимые для того, чтобы в этой достаточно обширной области обозначить ту предметность и цель, о каких далее пойдет речь.

Логикой принято называть науку о законах, формах и приемах мышления, и в первую очередь познания¹. Считается, что это «учение о связях и последовательностях человеческого мышления, о формах его развития, о различных соотношениях мыслительных форм и их преобразованиях»².

Исторически сложившись на основе древнегреческих представлений о Логосе, сегодня понятие логики применяется для характеристики рациональной мыслительной деятельности людей и для анализа исторического развития форм этой деятельности. Еще недавно это понятие использовалось для описания объективных процессов природы и общественной жизни (напр., «логика общественного развития») и для определения форм духовной активности суперчеловеческих мировых субъектов (напр., «логика проявления мирового духа»). Однако в наши дни такая расширительная трактовка встречается редко и критически обозначается как «логоцентризм».

Методология – это тип мышления, направленного на изучение и разработку методов³, проще говоря, наука о методах. Но вполне допустима и иная трактовка методологии, которая будет приниматься далее. Во-первых, это система самих методов, рассматриваемых в качестве рациональных способов решения научных проблем; а во-вторых, это совокупность фундаментальных идей, выступающих базовыми *принципами* для отдельных методов частных наук и для организации их в методологическую систему. Так, принцип системности был наукой развернут в методологию системного подхода, включающую в себя множество частных методов.

Господствующая сегодня методология представляет собой форму организации и способ функционирования рационального сознания научного типа и поэтому не может быть оторвана от понятия научной рациональности.

¹ Логика // Новая философская энциклопедия: в 4 т., – М., 2001.

² Логика // Современный философский словарь. – М., 2004.

³ Методология // Новая философская энциклопедия: в 4 т., – М., 2001.

В основе научной методологии находится комплекс философских идей, напрямую связанный с проблематикой общественной практики и человеческого самосознания. Эти идеи выражают жизненную позицию человека и общества в отношении к окружающему миру, они непосредственно совпадают с типом и структурой сложившейся рациональности и выступают базовыми методологическими принципами, ориентирующими научное познание.

Под **наукой** понимается особый вид познания, нацеленный на рациональное и методологически организованное получение объективных и обоснованных знаний, на доказательство их достоверности и на их практическое применение. Вместе с тем так называется и социальный институт, обеспечивающий функционирование научного познания⁴.

Познание же это процесс получения новых знаний; научное познание – это рациональный и методологически организованный процесс, сопровождающийся доказательством полученных результатов.

Наука является интеллектуальным механизмом и познавательным институтом, расположенным между философией и практикой, между человеческим самосознанием и реальностью, то есть в пределах воспринимаемой части реальности. Основная задача науки – познание мира и интеллектуальная организация реальности для обоснования практики.

Методические указания соответствуют темам дисциплины, указанным в рабочей программе, составленной в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки магистров по дисциплине: «Логика и методология науки». Каждая тема содержит план лекции, основные понятия и вопросы для самопроверки, изложенные ниже, ответы на которые следует самостоятельно находить. После каждой темы полезно уточнить и углубить знания, пользуясь приведенной литературой. После изучения материала лекции целесообразно обратиться к словарю терминов и рекомендованной литературе для изучения дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные логические методы и приемы научного исследования;
- методологические теории и принципы современной науки;
- методы научных исследований в области создания и использования машин и оборудования в агропромышленном комплексе;
- методы эмпирического и теоретического познания;
- статистические методы исследования;

⁴ Наука // Новая философская энциклопедия: В 4 т., М., 2001.

ТЕМАТИКА СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Семинар 1. Феноменологическая методология

1. Основные задачи феноменологического метода.
2. Понятие феноменологической редукции и принципа «эпохе».
3. Интенция как основной метод феноменологии.

Семинар 2. Основные идеи философии Ж. Делеза и Ф. Гваттари

1. «Состояние постмодерна» и проблемы познания современности.
2. Концепт ризомы и его применимость к характеристике общественной жизни.
3. Шизоанализ и шизоанализ как методология делезовского неорефрейдизма.

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

2.1. Список основной литературы

1. Аугамбаев М. Основы планирования научно-исследовательского эксперимента. – М.: Радио и связь, 1993.
2. Гмурман В.Е. Теория вероятностей и математическая статистика. – М.: Высш. шк., 2005.
3. Коллстон Ф. История философии. XX век. – М.: Центрполиграф, 2002.
4. Мельников С.В. Планирование эксперимента в исследованиях с-х. процессов / С.В. Мельников, В.Р. Алешкин, П.М. Рошин. – Л.: Колос, 1980.
5. Павлов А.В. Современные проблемы науки / А.В. Павлов, Е.В. Пономаренко. – Тюмень, 2008.
6. Павлов А.В. Логика и методология науки. Современное гуманитарное познание и его перспективы: учеб. пособие / А.В. Павлов. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 344.
7. Системный анализ и принятие решений: словарь-справочник: учеб. пособие для вузов / под ред. В.Н. Волковой, В.Н. Козлова. – М.: Высш. шк., 2004. – 616 с.

2.2. Дополнительная литература

1. Дьяконов В.П. MathCAD 13.0 в математике, физике и в Internet / В.П. Дьяконов, И.В. Абраменков. – М.: Нолидж, 2008.
2. Зажигаев Л.С. Методы планирования и обработки результатов физического эксперимента. – М.: Атомиздат, 1978.
3. История философии: энциклопедия. – Минск: Книжный дом, 2002.
4. Кемеров В.Е. Методология общественного познания: проблемы, стили, перспективы. – Свердловск, 1990.
5. Методология и методы исследования культуры. – Л., 1984.

3. Состояние постмодерна является трансформацией классической рациональности, которая может завершиться либо ее самоуничтожением, либо рождением рациональности нового типа.
4. Распад рациональности влечет за собой самоликвидацию науки, исчезновение научных теорий, утрату возможности прогнозирования и социального управления. Следствием оказывается рост конфликтности и деградация человеческого рода.
5. Новая рациональность может появиться, как полноценное наследие классической, в которой исправлена диспропорция между индивидуальным и социальным. Если нынешний постмодернистский кризис все-таки будет преодолен, можно ожидать практического утверждения индивидуальной человеческой разумной субъективности как основного источника культуры и цивилизации и формирования многомерной рациональности, включающей в себя наряду с научным художественное, религиозное и философски-смысловое измерения.
6. Источниками новой рациональности становятся не все индивиды, а только те, кто сумел заявить о себе как о субъектах своей и общественной жизни.

Вопросы для самопроверки

1. Роль лингвистического поворота в развитии гуманитарных наук.
2. Культура как нарратив.
3. Культура как ризома.
4. Номадология как концепт общественной жизни.
5. Компарс как картина мира.
6. Диспарс как картина мира.
7. Шизосмысл и шизоанализ как методология.
8. Историчность как дисконтирует.

Литература

- Барт Р.* Смерть автора // Избранные работы: Семиотика: Поэтика. М.: Прогресс, 1989.
- Ильин И.П.* Постмодернизм от истоков до конца столетия: эволюция научного мифа. М: Интрада. 1998.
- Ильин И.П.* Постструктурализм. Деконструктивизм. Постмодернизм. М.: Интрада, 1996.
- Козловски П.* Культура постмодерна. М: Республика, 1997.
- Лиотар Ж.-Ф.* Состояние постмодерна. М.; СПб.: Алетейя, 1998. Новая философская энциклопедия: В 5 т. М.: Мысль, 2000.
- Лавлов А.В., Пономаренко Е.В.* Современные проблемы науки. Тюмень.: Изд-во ТюмГУ, 2007.
- Рыклин М.* Анти-Эдип. Интернет.
- Рыклин М.* Ризома. Интернет.
- Рыклин М.* Сексуальность и власть: антирепрессивная гипотеза Мишеля Фуко. Интернет.
- Современный философский словарь. М.: Академический проект, 2004.

- планирование многофакторного эксперимента;
- методы оценки случайных процессов и случайных функций;
- методы теории подобия и размерностей.

Уметь:

- осуществлять методологическое обоснование научного исследования;
 - провести системный анализ объекта исследования;
 - проводить системный анализ объекта исследования; планировать многофакторный эксперимент, оценивать надежность технических систем;
 - применять на практике статистические методы исследования;
 - планировать многофакторный эксперимент;
 - оценивать случайные процессы и случайные функции;
- Владеть:** навыками логико-методологического анализа научного исследования и его результатов.
- правилами постановки проблематики в области гуманитарных исследований;
 - спецификой предметной области в гуманитарных науках;
 - основными методологическими позициями в современном гуманитарном познании;
 - требованиями, предъявляемыми современной культурой к их профессиональной деятельности.
- Реализация нами компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (семинаров в диалоговом режиме, дискуссий, компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, вузовских и межвузовских телеконференций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов. Одной из основных активных форм обучения является семинар, продолжающийся на регулярной основе не менее двух семестров. К работе семинара привлекаются ведущие исследователи и специалисты-практики. В рамках учебных курсов должны быть предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.
- Удельный вес занятий, проводимых в интерактивной форме, определяется главной целью программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они составляют не менее 30 процентов аудиторных занятий. Занятия лекционного типа для соответствующих групп студентов составляют не более 30 процентов аудиторных занятий.

Предусмотрено применение инновационных технологий обучения (чтение интерактивных лекций, проведение групповых дискуссий и проектов, анализ деловых ситуаций, проведение ролевых игр, тренингов, преподавание дисциплин в форме авторских курсов).

Магистерская программа НГАУ включает лабораторные практики и практические занятия по дисциплинам базовой части, формирующим у обучающихся умения и навыки в области логики и методологии науки, современных проблем науки и производства в агроинженерии, а также по дисциплинам вариативной части, рабочие программы которых предусматривают цели формирования у обучающихся соответствующих умений и навыков.

Научно-исследовательская работа студентов является обязательным разделом основной образовательной программы магистратуры и направлена на формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями настоящего ФГОС ВПО и ООП НГАУ. Предусматриваются следующие виды и этапы выполнения и контроля научно-исследовательской работы обучающихся:

– планирование научно-исследовательской работы, включающее ознакомление с тематикой исследовательских реферативных работ в данной области и выбор темы исследования, написание реферата по избранной теме;

– проведение научно-исследовательской работы;

– составление отчета о научно-исследовательской работе;

– публичная защита выполненной работы.

Основной формой планирования и корректировки индивидуальных планов научно-исследовательской работы студентов является обоснование темы, обсуждение плана и промежуточных результатов исследования в рамках научно-исследовательского семинара. В процессе выполнения научно-исследовательской работы и в ходе защиты ее результатов проводится широкое обсуждение в НГАУ с привлечением работодателей и ведущих исследователей, позволяющее оценить уровень приобретенных знаний, умений и сформированных компетенций обучающихся.

Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия // Психология бессознательного. М.: Просвещение, 1989.

Фрейд З. Я и Оно // Психология бессознательного. М.: Просвещение, 1989.

Хайдеггер М. Бытие и время. Харьков.: Фолио, 2003.

Хайдеггер М. Письмо о гуманизме // Сумерки богов. М.: Прогресс, 1989.

Сартр Ж.-П. Бытие и ничто. М.: Республика, 2000.

Сартр Ж.-П. Экзистенциализм - это гуманизм // Сумерки богов. М.: Прогресс, 1989.

Сартр Ж.-П. Пьесы. Кн. 1,2. М.: Гудьял-Пресс, 1999.

Сартр Ж.-П. Тошнота // Стена. М.: Политиздат, 1992.

Камю А. Миф о Сизифе: эссе об абсурде // Сумерки богов. М.: Прогресс, 1989.

Гадамер Х.-Г. Истина и метод. М.: Прогресс, 1988.

Кузнецов В.Г. Герменевтика и методология гуманитарного познания. М.: Изд-во МГУ, 1991.

Кузнецов В.Г. Герменевтика и ее путь от конкретной методики до философского направления. Интернет.

Ильин И.П. Постструктурализм. Деконструктивизм. Постмодернизм. М.: Интрада, 1996.

Современный философский словарь. М.: Академ. проект, 2004.

Новая философская энциклопедия: В 5 т. М.: Мысль, 2000.

ТЕМА 9. Постмодернистский прообраз новой методологии

Явление постмодернизма. Ж.-Ф. Лиготар «Состояние постмодерна». Номадология Ж. Делеза и Ф. Гваттари, ризома, шизозык и шизоанализ. Дисконтинуитет М. Фуко.

Основные понятия

- Лингвистический поворот.
- Шизоанализ.
- Дискурс.
- Компарс.
- Нарратив.
- Дистарс.
- Метанарратив.
- Дисконтинуитет.
- Ризома.
- Эпистема.
- Номада.
- Архив знаний.
- Шизозык.
- Власть.

Изучение темы 9. Постмодернистский прообраз новой методологии дает магистранту основные понятия, изложенные ниже, и знания о том, что

1. Развитие культуры XX века сопровождается ее гуманитаризацией и возрастанием роли гуманитарных наук.
2. Европейская гуманитаристика пересматривает сложившийся тип западного рационализма и провоцирует экзистенциальную революцию и постмодернистское состояние.

Основные понятия

- Феноменологическая редукция.
- Интенция.
- Структура.
- Бинарная оппозиция.
- Медиатор.
- Бессознательное.
- Сублимация.
- Экзистенция.

При изучении темы 8. Развитие гуманитарной методологии в XX веке уточняет и углубляет основные понятия и знания о том, что, развитие культуры XX века сопровождается ее гуманизацией и возрастанием роли гуманитарных наук.

2. Развитие гуманитаристик в XX веке идет путем разработки рациональных подходов к пониманию.

3. К 60-м годам XX века культура интерпретируется как текст, а ее понимание трактуется как раскрытие замысла его автора.

Вопросы для самопроверки

1. Феноменологическая картина реальности.
2. Основные задачи феноменологического метода.
3. Интенция как основной метод феноменологии.
4. Бессознательное как основа человеческой и общественной жизни.
5. Психоанализ и культура.
6. Экзистенциалистская проблематика человеческой жизни.
7. Представление об экзистенции.
8. Представление об интерсубъективности.
9. Герменевтическая проблематика понимания.
10. Основные задачи герменевтического подхода.
11. Смысл герменевтического круга.
12. Знание и понимание.
13. Дистанцирование как условие понимания.
14. Представление о деконструкции.
15. Методология структурализма, ее применимость и границы.
16. Основные задачи структуралистской методологии.
17. Понятие структуры.

Литература

- Гуссерль Э. Феноменология // Логос. 1991. № 1.
- Гуссерль Э. Амстердамские доклады. Феноменологическая психология // Логос. 1992. № 3.
- Левин-Стросс К. Структурная антропология М.: Академический проект, 2008.
- Левин-Стросс К. Первобытное мышление. М.: Республика, 1994.
- Фрейд З. О психоанализе // Психология бессознательного. М.: Просвещение, 1989.

1. СОДЕРЖАНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

ТЕМА 1. Современность как открытая проблема

Философия как методология социальных и гуманитарных наук. Порядок и хаос. Общественная жизнь человека как воспроизводство хаоса и порядка. Новая рациональность как проблема современности. Понятие культурно-исторической эпохи и современности. Эпоха как завершенная и закрытая система. Соотношение эпохи и цивилизации. Современность как незавершенный и открытый процесс творчества будущего. Законы природы и законы свободы. Ойкуменальность и современность. Хаотичность внерационального. Ойкуменальность как принцип существования в современности.

Основные понятия

- Порядок.
- Хаос.
- Экзистенциальный диалог.
- Общественная жизнь человека.
- Эпоха.
- Современность.
- Цивилизация.
- Культура.
- Разум.
- Рациональность.

Изучение темы 1. Современность как открытая проблема позволяет магистранту знать основные понятия и углубить знания о том, что, фундаментальной методологией современных социальных и гуманитарных наук выступают философские идеи.

2. Объектом социальных и гуманитарных наук является общественная жизнь человека.

3. Одной из основных проблем современных социальных и гуманитарных наук является поиск оптимального соотношения хаоса и порядка в общественной жизни.

4. Порядок является одной из форм проявления рациональности.

5. Содержание общественной жизни и представление о порядке меняются в зависимости от эпохи и цивилизации.

6. Современность представляет собой непрерывное изменение типов рациональности и порядка.

7. Одной из перспектив изменения типа рациональности выступает его гуманизация и высвобождение внутреннего потенциала личности.

8. Субъектом современности выступает человек как ойкуменальное существо.

Вопросы для самопроверки

1. Креативная роль социальных и гуманитарных наук.
2. Представление об общественной жизни. Экзистенциальный диалог как способ бытия общественной жизни.
3. Порядок и хаос как тенденции общественной жизни.
4. Понятие и соотношение эпохи и современности.

5. Цивилизация как система опытных признаков эпохи.
6. Соотношение разума и рациональности.

Литература

- Павлов А.В., Еманов А.Т., Богомяков В.Г., Чистякова М.Г. Культурология. Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2004.
- Павлов А.В., Пономаренко Е.В. Современные проблемы науки. Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2007.
- Койре А. Очерки истории философской мысли. О влиянии философских концепций на развитие научных теорий. М: Прогресс, 1985.
- Лиотар Ж.-Ф. Состояние постмодерна. М: Алетейа, 1998.
- Современный философский словарь. М.: Академический проект. 2004.
- Новая философская энциклопедия. М.: Мысль, 2000.
- Всемирная энциклопедия: Философия. XX век. М.: АСТ; Минск: Харвест, Современный литератор. 2002.

ТЕМА 2. Онтология современного гуманитарного познания

Понятие социокультурной парадигмы. Современное понимание общественной жизни. Субъект-объектная парадигма. Субъект. Виды новейшей европейской субъекта. Признаки субъекта. Разум и рациональность. Объект. Виды объекта. Признаки объекта. Иррациональность. Детерминизм. Современное состояние социокультурной парадигмы.

Основные понятия

- Парадигма.
- Социокультурная парадигма
- Субъект.
- Объект.
- Деятельность.
- Разум.
- Рациональность.
- Иррациональность.
- Либерализм.
- Мораль.
- Креативность.
- Волонтаризм.

Изучение темы 2. Онтология современного гуманитарного знания магистранту раскрывает не только основные понятия, современное состояние социокультурной парадигмы, но и позволяет знать, что, основываясь на общественной жизни и постановке проблем в социальных и гуманитарных науках является социокультурная парадигма.

1. Основанием общественной жизни и постановки проблем в социальных и гуманитарных науках является социокультурная парадигма.
2. Социокультурной парадигмой европейского самосознания эпохи Просвещения является соотношение субъекта и объекта (рис. 1).
3. Видами новейшей европейской субъекта являются: индивид, социум, институт и Абсолют.
4. Основными признаками новейшей европейской субъекта являются: активность, рациональность, либерализм, креационизм, морализм, волонтаризм.

1. Социальное и гуманитарное исследование обладает неформализованным, рефлексивным, креативным и оценочным характером и имеет моральное значение.

2. Объективность в нем понимается, главным образом, как устойчивость экзистенциального состояния, всесторонность представлений о предмете, нейтральность предмета по отношению к исследователю, его независимость от личных желаний, вкусов и пристрастий.

3. Объективность познания обосновывается соотносительностью. С традициями, устоявшимися школами, научной картиной мира, общими идеалами познания, устойчивостью, способностью саморазвития в критике, внутринаучным диалогом.

4. В социальных и гуманитарных науках истина указывает на самобытность субъекта и то место в мире, какое он сам себе определяет. Истина обладает осмысленностью и является диалоговой по происхождению, она проверяется средствами верификации и фальсификации.

5. Прогнозирование в современной гуманитарной науке осуществляется посредством творчества новых социокультурных процессов и новой интерпретации сложившейся культуры.

Вопросы для самопроверки

1. Проблема объективности социального и гуманитарного познания.
2. Особенности прогнозирования в гуманитарных науках.
3. Классическое представление об истине и ее критериях.
4. Современное представление об истине как об осмысленном знании и продукте диалога.
5. Представление о верификации и фальсификации.

Литература

- Павлов А.В., Еманов А.Г., Богомяков В.Т., Чистякова М.Г. Культурология. Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2004.
- Павлов А.В., Пономаренко В.Е. Современные проблемы науки. Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2007.
- Современный философский словарь. М.: Академический проект, 2004.
- Новая философская энциклопедия. М.: Мысль, 2000.
- Лакатос И. Фальсификация и методология научно-исследовательских программ. // Т. Кун. Структура научных революций. М.: АСТ, 2002.
- Поллер К. Нормальная наука и опасности, связанные с ней // Т. Кун. Структура научных революций. М.: АСТ, 2002.

ТЕМА 8. Развитие гуманитарной методологии в XX веке
Феноменология. Психоанализ. Экзистенциализм. Герменевтика. Структурализм.

Вопросы для самопроверки

1. Представление об экзистенциальном диалоге.
2. Многомерность социального и гуманитарного познания.
3. Научное познание как самопознание и самоформирование субъективности и культуры.
4. Представление о ментальном портрете.

Литература

- Павлов А.В., Еманов Л.Г., Богомяков В.Г., Чистякова М.Г. Культурология. - Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2004.
- Павлов А.В., Пономаренко В.Е. Современные проблемы науки. М.: Изд-во ТюмГУ, 2007.
- Павлов Л.В. Многомерность провинциализма // Филологический дискурс. Вып. IV. Провинциальное и маргинальное в языке и культуре. Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2004.
- Современный философский словарь. М.: Академический проект, 2004.
- Всемирная энциклопедия: Философия. XX век. М.: АСТ; Минск: Харвест, Современный литератор, 2002.
- Новая философская энциклопедия. М.: Мысль, 2000.

ТЕМА 7. Некоторые методологические проблемы современного гуманитарного познания

Признаки научности гуманитарного познания. Проблема предметности и объективности в гуманитарном познании. Специфика социальных и гуманитарных теорий, их креативный и оценочный характер, Особенность картины мира. Проблема истины и достоверности в современном познании. Критерии истины. Общие характеристики истины в современном гуманитарном познании. Истина и смысл. Диалоговый характер истины в гуманитарном и социальном познании. Верификация и фальсификация как способы подтверждения достоверности в гуманитарном познании.

Основные понятия

- Объективность познания.
- Экзистенциальный опыт.
- Истина.
- Наблюдение.
- Эксперимент.
- Логика.
- Картина мира
- Красота теории.
- Практика.
- Действительность.
- Диалог.
- Смысл.
- Верификация.
- Фальсификация Предпосылка.

Изучение темы 7. Некоторые методологические проблемы современного гуманитарного познания дают магистранту основные понятия и возможность усвоить знания о том, что,

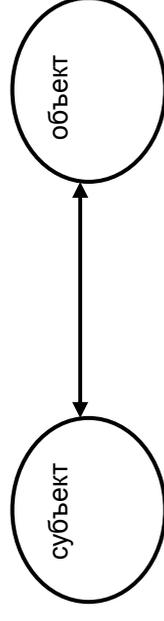


Рис. 1. Модель субъект-объектной парадигмы европейской культуры Нового времени

5. Современное состояние новоевропейской социокультурной парадигмы характеризуется плюрализацией субъектов и трансформацией субъекта и объекта в парадигму «Я - Другой» (рис. 2).

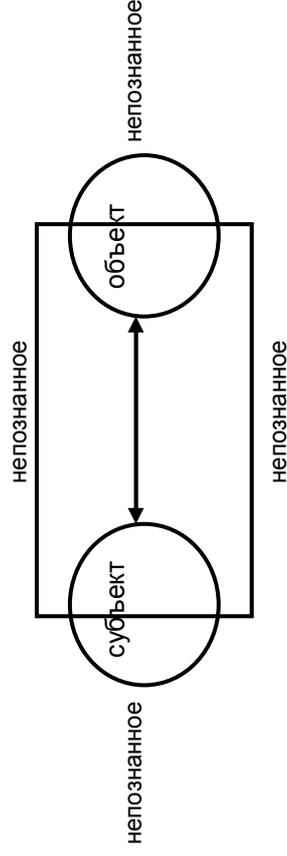


Рис. 2. Современное строение субъект-объектной парадигмы, новое европейской культуры.

Вопросы для самопроверки

1. Понятие социокультурной парадигмы, ее роль в общественной жизни. Роль экзистенциального диалога в ее формировании.
2. Понятие субъекта и объекта, их соотношение в общественной жизни.
3. Соотношение разума и рациональности.
4. Основные виды субъекта и объекта общественной жизни.
5. Основные признаки субъекта и объекта общественной жизни: активность и пассивность, рациональность и иррациональность, либерализм и апиберализм, креационизм и рутинизм, марализм и имморальность, волюнтаризм и аволунтаризм.
6. Современное состояние социокультурной парадигмы.

Литература

- Павлов А.В., Еманов А.Г., Богомяков В.Г., Чистякова М.Г. Культурология. Тюмень, 2004.
- Павлов А.В., Пономаренко В.Е. Современные проблемы науки. Тюмень, 2007.
- Кун Т. Структура научных революций. М.: АСТ, 2002.
- Современный философский словарь. М.: Академический проект, 2004.

ТЕМА 3. Структура научного исследования

Научное исследование. Теория. Проблематика науки. Предметная область науки. Научная методология. Язык науки. Научная результативность. Научный факт в гуманитарном познании. Границы научного познания. Особенности понимания картины мира в гуманитарной науке.

Основные понятия

- Научное исследование.
- Теория.
- Опыт.
- Факт.
- Картина мира.
- Проблематика.
- Предметность.
- Методология.
- Язык науки.
- Научная результативность.
- Границы познания.

Изучение темы 3. Структура научного исследования даёт магистранту основные понятия, знания о том, что,

1. Научное исследование является умением получать опытное знание и осмыслять его теоретическими средствами в рамках сложившейся научной культуры.
2. Исследование осуществляется одновременно в формах теории и опыта.
3. Научное исследование требует постановки проблемы, определения предметной области, применения методологии, использования научного языка, получения теоретических и практических результатов, осознания границ исследования.
4. Проблематика современной социальной и гуманитарной науки предполагает анализ предметности и определение познающего субъекта.
5. Предметная область социальной и гуманитарной науки о современности является областью не столько знаков, сколько значений.
6. Современная социальная и гуманитарная науки имеют регионально-культурный характер и в общечеловеческой культуре, в ее истории выделяются в качестве предметной области такие процессы, какие обуславливают нынешнее состояние изучаемого культурного региона.
7. Метод позволяет представить сущность предметности теоретически, как некоторый невидимый внутренний порядок. Но при этом каждый отдельный метод представляет сущность односторонне и позволяет субъекту воспринимать не порядок как таковой, а ту его сторону, которая соответствует целям субъекта.
8. В гуманитарных и социальных науках язык наряду со своими общенаучными характеристиками обладает и специфическими чертами – образностью, метафоричностью, провокационностью и конструктивной символичностью.
9. В отличие от естествознания, нацеленного на объективную реальность природы, гуманитарные и социальные науки нацелены на культуру. Их практический смысл состоит в творчестве, воспроиз-

Всемирная энциклопедия: философия XX век. М.: АСТ; Минск: Харвест, Современный литератор, 2002.

Новая философская энциклопедия: М.: Мысль, 2000.

ТЕМА 6. Кризис классической науки и зарождение новой рациональности

Кризис классической рациональности и новое изменение ценностно-смысловой ориентации человеческой жизни. Современная гуманитарная теория как проблема: проблема познания индивидуальности, экзистенциальный диалог, проблема гуманитарной науки, классицистская, романтистская, модернистская и постмодернистская программы, ментальный портрет современного человека.

Основные понятия

- Экзистенциальный диалог.
- Модернизм.
- Классицизм.
- Постмодернизм.
- Романтизм.
- Ментальный портрет.

Изучение темы 6. Кризис классической науки и зарождение новой рациональности позволяет магистранту усвоить основные понятия, знания, о том, что,

1. Научное познание является рациональной формой экзистенциального диалога.
2. Социальное и гуманитарное познание современности многомерно. Оно включает в себя познание с позиций классицистской, романтистской, модернистской и постмодернистской субъективности (рис. 3).

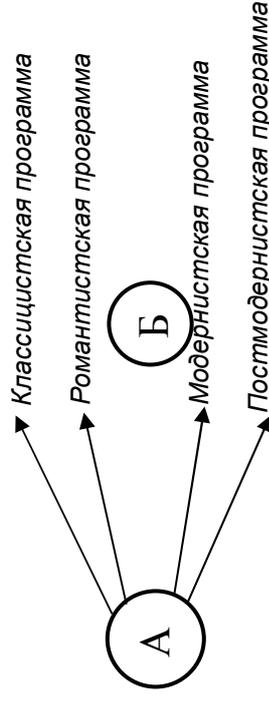


Рис.3. А-Я – субъект, с Б-Я – предмет

3. Современное познание является самопознанием, самоопределением и самоформированием субъективности.
4. Теория современности содержит не только сумму позитивных знаний, но и коллективно созданное пространство относительно устойчивых ориентиров личности самоформирования и самоопределения.
5. Сегодня тенденция новой рациональности наблюдается в виде особой системы задач, организуемой как «ментальный портрет» современного субъекта.

Сигалов К.Е. Пространственно-временной континуум права. Интернет. Современный философский словарь. М.: Академический проект, 2004.
Этика. Энциклопедический словарь. М.: Гардарики, 2001.

ТЕМА 5. Роль субъективности в современном гуманитарном познании

Субъект исследования. Межцивилизационная эпоха. Цивилизация. Динамика межцивилизационной эпохи: Субъективность современной гуманитарной науки.

Основные понятия

- Рациональность.
- Субъективность.
- Цивилизация.
- Межцивилизационная эпоха.

Изучение темы 5. Роль субъективности в современном гуманитарном познании позволяет магистранту усвоить основные понятия и знания о том, что,

1. Рациональность – это социально типичная для конкретной эпохи форма разумного мышления. Она имеет цивилизационный характер, находится с разумом в непрерывном противоречии и преодолевается им в ходе цивилизационного распада.
2. Одновременно с этим разум теряет свою рациональную форму, в нем возрастает степень интуитивности, представленная удивлением, любопытством и особенно воображением.
3. Сохраняя методологические приемы прошлых веков, но при этом переживая новую проблематику и предметность, разум начинает создавать новую рациональность.

Вопросы для самопроверки

1. Соотношение рациональности и субъективности.
2. Соотношение рациональности и разума
3. Соотношение рациональности и цивилизации.
4. Понятие межцивилизационной эпохи.
5. Динамика межцивилизационной эпохи.
6. Экзистенциальное измерение межцивилизационной эпохи.

Литература

Павлов А.В., Еманов А.Г., Богомяков В.Г., Чистякова М.Г. Культурология. Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2004.
Павлов А.В., Пономаренко Е.В. Современные проблемы науки. Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2007.
Современный философский словарь. М.: Академический проект, 2004.

водстве, развитии, преобразовании, интерпретации, переосмыслении и переоценке тех или иных ценностей и институтов культуры.

10. Важнейшая проблема современной науки в том, чтобы в новой рациональности сохранить предположенный монизм Средневековья и Просвещения не путем формулирования догматической аксиоматики, а путем определения границ единого пространства множества различных взглядов, подходов и логик. А для этого надо ответить на вопросы, как объединяются эти взгляды в рамках общего пространства, достигая комплементарности; в чем мера комплементарности и каковы пределы, за которыми она становится невозможной?

11. Научное исследование современности ограничено предметной областью, проблематикой, методологией, типом и целями субъекта и его нравственными представлениями.

12. В гуманитарной науке факт представляет собой теоретическую интерпретацию знаково-символических систем и является в первую очередь значением этих знаков.

Вопросы для самопроверки

1. Понятие научного исследования и роль теории.
2. Креативный и оценочный характер социальных и гуманитарных наук.
3. Картина мира.
4. Специфика социальной и гуманитарной проблематики.
5. Отличительные черты предметной области социальных и гуманитарных наук.
6. Характер социальной и гуманитарной методологии.
7. Особенности языка социальных и гуманитарных наук.
8. Научная результативность, ее специфические характеристики и смысл социального и гуманитарного познания.
9. Ограничения в современном познании. Суть «этического агностицизма».

Литература

Павлов А.В., Еманов А.Г., Богомяков А.Г., Чистякова М.Г. Культурология. Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2004.
Павлов А.В., Пономаренко Е.В. Современные проблемы науки. Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2007.
Современный философский словарь. М.: Академический проект, 2004.
Всемирная энциклопедия: Философия XX век. М.: АСТ; Минск: Харвест, Современный литератор, 2002.
Сичивица ОМ. Методы и формы научного познания. М.: Высшая школа, 1972.
Репина М.Т. Новая историческая наука и социальная история. М., 1998.
Розов Н.С. Философия и теория истории. М., 2002.

Румянцева М.Ф. Теория истории. М.: Аспект-пресс, 2002.
 Медушевская О.М., Румянцева М.Ф. Методология истории. М., 1997.
 Точное гуманитарное знание: традиции, проблемы, методы, результаты. М., 1997.
 Исторический источник: человек и пространство. М, 1999.
 Скалон Н.Р. Понятие природы и картины мира. Ишим.: Изд-во ИГПИ, 1999.
 Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. М.: 1972. 2-е изд., доп. и перераб. М.: Искусство, 1984.
 Стеллин В.С., Кузнецова Л.Ф. Научная картина мира в культуре техногенной цивилизации. М., 1994.
 Парфенов И.Д. Методология исторической науки. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2001.
 Фуко М. Слова и вещи: Археология гуманитарных наук. СПб.. 1994.
 Точное гуманитарное знание: традиции, проблемы, методы, результаты. М., 1999.
 Теория метафоры. М.: Прогресс, 1990.
 Ле Гофф Ж. Интеллектуалы в Средние века. М.: Аллегро-Пресс Долгопрудный, 1997.
 Кант И. Критика чистого разума. М.: Мысль, 1994.

ТЕМА 4. Методологическое значение пространства и времени

Понятие о пространственно-временном континууме, пространство и время в социальных и гуманитарных науках. Регионализация общественной жизни и глобализм. Измерение и оценка. Научный закон и прогноз. Специфика гуманитарного прогнозирования.

Основные понятия

- Пространство.
- Время.
- Измерение.
- Единица измерения.
- Количественное измерение.
- Качественное измерение.
- Оценочное измерение.
- Точка отсчета.
- Градуировка.
- Параметр.
- Прогноз.
- Ценностно-смысловое ядро.
- Горизонт.
- Предпосылка.

Изучение темы 4. Методологическое значение пространства и времени позволяет магистранту усвоить понятия и знания о том, что, образом, как устойчивость экзистенциального состояния, всесторонность представлений о предмете, нейтральность предмета по отношению к исследователю, его независимость от личных желаний, вкусов и пристрастий.

2. Объективность познания обосновывается соотносительностью с традициями, устоявшимися школами, научной картиной мира, об-

щими идеалами познания, способностью саморазвития в критике, внутринаучным диалогом.

3. В социальных и гуманитарных науках истина указывает на самобытность субъекта и то место в мире, какое он сам себе определяет. Истина обладает осмысленностью и является диалоговой по происхождению, она проверяется средствами верификации и фальсификации.

4. Методология пространства и времени предполагает определение точки отсчета, числа измерений, градуировки осей пространственно-временных координат, обозначения параметров и единиц измерения.

5. В пространственно-временной методологии социальных и гуманитарных наук выделяются: ценностно-смысловое ядро, горизонт, предпосылки, ценностная структура пространства и времени между ядром и предпосылками.

6. Прогнозирование в современной гуманитарной науке осуществляется посредством творчества новых социокультурных процессов и новой интерпретации сложившейся культуры.

Вопросы для самопроверки

1. Представление о пространственно-временном континууме как методологии современного гуманитарного познания.
2. Представление о ценностно-смысловом ядре, горизонте и предпосылках.
3. Гуманитарное измерение как структурирование жизненного мира.

Литература

- Баженос Л.Б. Строеие и функции естественно-научной теории. М, 1978.
 Бродель Ф. Время мира (лекция 3 из цикла «Динамика капитализма»). Интернет.
 Бурдьё П. Социальное пространство и символическая власть. Интернет.
 Всемирная энциклопедия: философия. XX век. М.: АСТ, Минск: Харвест, Современный литератор, 2002.
 Ганопольский М.Г. Региональный этос. Истоки, становление, развитие. Тюмень, 1998.
 Карлович В.Н. Проблема, гипотеза, закон. Новосибирск, 1980.
 Новая философская энциклопедия. М.: Мысль, 2000.
 Павлов А.В., Еманов А.Г., Богомяков В.Г., Чистякова М.Г. Культурология. Тюмень.: Изд-во ТюмГУ, 2004.
 Павлов А.В., Пономаренко Е.В. Современные проблемы науки. Тюмень.: Изд-во ТюмГУ, 2007.
 Пфанцаль И. Теория измерений. М., 1976.
 Рузавин Г.И. Научная теория. М., 1978.