

**ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ**  
**ИНЖЕНЕРНЫЙ ИНСТИТУТ**

**МЕТОДИКА**  
**ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО**  
**ОБУЧЕНИЯ**

Методические указания  
к курсовой работе

Новосибирск 2019

Кафедра технологий обучения, педагогики и психологии

Составители: доцент, канд. пед. наук **О.Н. Инкина**,  
доцент, докт. тех. наук **Ю.А. Гуськов**

Рецензент: доцент, канд. фил. наук **М.А. Назарова**

**Методика профессионального обучения: метод, указания к курсовой работе / Новосибир. гос. аграр. ун-т; сост. О.Н. Инкина, Ю.А. Гуськов – Новосибирск, 2019. – 21с.**

Методические указания предназначены для студентов Инженерного института очной формы обучения по направлению подготовки Профессиональное обучение (по отраслям). Квалификация - бакалавр.

Утверждены и рекомендованы к изданию учебно-методическим советом Инженерного института (протокол № 11 от 25 июня 2019 г.).

## Введение

Курсовая работа – это самостоятельная работа по дисциплине методика профессионального обучения, ее выполнение предусмотрено в седьмом семестре параллельно с завершающим этапом теоретического и лабораторно-практического изучения дисциплин психолого-педагогического цикла. Данная работа носит учебно-исследовательский характер и предполагает самостоятельную творческую деятельность по решению педагогических и методических проблем.

Актуальность тематики, практическая значимость курсовой работы и творческая самостоятельность при ее выполнении способствует адаптации будущего педагога к осуществлению профессиональной деятельности.

Целью курсовой работы является формирование умений по решению актуальных педагогических и методических проблем, проектирование будущей профессиональной деятельности применительно к конкретной ситуации, реальным педагогическим условиям.

Основные задачи курсовой работы:

- закрепление и расширение теоретических знаний, углубление умений использовать их для решения конкретных учебно-воспитательных задач психолого-педагогического, методического, технического характера;

- приобретение умения работать с научно-методической литературой, совершенствование умений самостоятельной работы и ведения поиска педагогической и технической информации при решении разрабатываемых в курсовой работе проблем и вопросов и формировании практических выводов на основе анализа литературных источников, передового педагогического и личного опыта;

- закрепление у студентов навыков самостоятельной оценки различных методов, обобщения результатов, обоснования выводов и рекомендаций, которые могут быть использованы в практической деятельности работников образования;

- освоение методики научного исследования на основе изучения перекрестного методического опыта по разработке и конструированию занятий в системе профессионального образования (колледже, лицее);

Курсовая работа представляет собой законченную разработку методики преподавания определенной темы; проведения занятий по циклу ЛПЗ или занятия производственного обучения. Эта разработка включает методический анализ, проектирование задач и методическое обеспечение, содержание технологии обучения с подробным психолого-педагогическим обоснованием.

## 1. ТЕМАТИКА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

Тематику курсовых работ разрабатывает и ежегодно обновляет кафедра технологий обучения, педагогики и психологии. Курсовая работа может представлять собой разработку методики проведения занятий по одной из тем специальной технической дисциплины ("Тракторы и автомобили", "Сельскохозяйственные машины" и др.). Например:

- Методика преподавания темы "Система питания двигателей в колледже (лицее);
  - Организация и методика проведения лабораторно-практических занятий по циклу "Зернооборочные комбайны".
- Подобные темы, как правило, составляют основную часть тематики курсовых работ. Вместе с тем могут быть и другие темы, например:
- Разработка программированных материалов для контроля знаний (по теме или разделу);
  - Разработка опорных конспектов и методики их применения на занятиях;
  - Методика активизации познавательной деятельности учащихся в процессе изучения отдельных дисциплин;
  - Разработка сценария для изготовления учебного фильма по отдельной теме.

*Примерный перечень тем приведен в приложении.*

В связи с тем, что средства обучения стареют морально и перестают удовлетворять постоянно возрастающим требованиям, в тематику включаются работы по реконструкции планировки и оборудования учебных помещений, рабочих мест, наглядных пособий.

Темы могут быть предложены на основании заявок, поступивших от учебных заведений. При распределении и закреплении тем могут быть учтены интересы и способности студентов.

Работу выполняют в виде пояснительной записки объемом 25-30 страниц машинописного текста. Она должна содержать титульный лист, введение, основное содержание, заключение, список используемой литературы, приложения.

**Введение** содержит обоснование актуальности темы работы и основные ее характеристики (проблема, объект, предмет, цель, задачи и методы исследования).

Для обоснования *актуальности* надо показать значимость выделенной проблемы в методике преподавания и необходимость ее решения.

*Проблема:* что надо изучить из того, что ранее не было изучено или какое противоречие необходимо разрешить?

*Объект* исследования – что рассматривается, какой процесс или совокупность свойств?

Составители: Инкина Оксана Николаевна  
Гуськов Юрий Александрович

## МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ Методические указания к курсовой работе

Печатается в авторской редакции  
Компьютерная верстка В.Я. Вульфферт

Подписано к печати 25 июня 2019 г. Формат 60×84<sup>1/16</sup>  
Объем 1,3 уч.-изд. л. Заказ № 12 Тираж 30 экз.

Отпечатано в мини-типографии Инженерного института НГАУ  
630039, г. Новосибирск, ул. Никитина, 147, ауд. 209

## Содержание

Введение	
1. ТЕМАТИКА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСОВОЙ РАБОТЫ	3
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КУРСОВОЙ РАБОТЫ	7
2.1. Анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования	7
2.2. Разработка методики проведения урока	11
2.2.1. Общая характеристика темы и ее значение в подготовке квалифицированных кадров	11
2.2.2. Методика проведения теоретического урока по теме	12
2.2.3. Методика проведения лабораторно-практических занятий (ЛПЗ)	14
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО РАЗРАБОТКЕ И ГОТОВЛЕНИЮ НАГЛЯДНОГО ПОСОБИЯ	15
4. Библиографический список	16
Приложения	18

*Предмет* исследования – какие новые отношения, свойства, аспекты, функции обучения раскрывает данное исследование?

*Цель* – какой результат исследователь намерен получить, каким он его видит?

*Задачи* – что нужно сделать, чтобы цель была достигнута?

### Теоретическая часть – первая глава курсовой работы.

В *теоретической части* освещается состояние разрабатываемой проблемы в педагогической науке и практике профессионального обучения, а так же выявляются трудности, встречающиеся при изучении того или иного понятия, вопроса, темы. Студент проводит научно-методический анализ тех понятий и тем курса, предмета, дисциплины, которым посвящена его работа. В *приложении к курсовой работе приводится глоссарий по теме исследования*.

### Практическая часть – вторая глава курсовой работы.

*Практическая часть* работы посвящается описанию конкретного выбранного или предложенного студентам, подхода (методики) к изучению соответствующих вопросов с обоснованием по конкретному предмету, дисциплине, теме. В частности, могут быть приведены разработки уроков по теме, задачи и упражнения, описания опытов, лабораторных работ, дидактические материалы и т.п. В этой части должен проводиться анализ учебной программы, учебного пособия, методической литературы. *На основе проведенного анализа разрабатывается перспективно-тематический план, методика проведения конкретного урока, учебно-наглядные пособия к данному уроку или инструкционная карта к лабораторной работе*.

### Заключение

В *заключении* подводятся итоги работы, делаются общие выводы, указывается их значимость для автора работы, возможность внедрения в практику и дальнейшие перспективы исследования темы. Важнейшее требование к заключению – его краткость и обстоятельность; в нем не следует повторять содержание введения и основной части работы. В целом заключение должно дать ответ на вопросы: Зачем предпринято данное исследование? Что сделано? К каким выводам пришел автор?

Перечень использованной *литературы* следует оформлять в виде *библиографического списка* с соответствии с требованиями ГОСТа.

Не вошедшие в основной текст материалы приводятся в конце работы в виде *приложений*. Это могут быть перспективно-тематический план, инструкционная карта, слайды, опорные концепты, иллюстрации, таблицы, графики, тесты, анкеты и т.п. Приложения нумеруются. Каждое приложение должно начинаться с новой страницы, в правом верхнем углу иметь надпись «Приложение» с указанием порядкового номера и заголовка посередине страницы. Располагаются приложения в порядке появления ссылок на них в тексте.

**ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ  
ИНЖЕНЕРНЫЙ ИНСТИТУТ  
КАФЕДРА ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ, ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ**

**ЗАДАНИЕ  
на курсовую работу по Методике профессионального обучения**

Студенту \_\_\_\_\_  
Тема \_\_\_\_\_

**Примерное содержание пояснительной записки**

- Введение.
1. Анализ психолого-педагогической литературы по теме курсовой работы\*
    - 1.1. История развития проблемы исследования (авторы, методы, модели, подходы, принципы).
    - 1.2. Современное состояние и основные научные достижения в решении данной проблемы.
    - 1.3. Собственные выводы и предложения по использованию результатов при разработке методики преподавания конкретной темы.
  2. Разработка методики преподавания темы
    - 2.1. Общая характеристика темы и ее значение в подготовке квалифицированных кадров
    - 2.2. План-конспект урока на тему
    - 2.3. Методика проведения лабораторно-практического занятия на тему
    - 2.4. Методические рекомендации по использованию наглядного пособия на занятиях
- Заключение.  
Библиографический список  
Приложения

**\* название глав в соответствии с темой курсовой работы**

Графическая часть работы	
1	Перспективно-тематический план
2	Инструкционная карта
3	Наглядное пособие
4	Мультимедиа презентация

**Календарный план выполнения работы**

№ п/п	Срок выполнения	Отметка об аттестации	Дата
1	Введение		
2	Анализ психолого-педагогической литературы по теме курсовой работы		
3	Разработка методики преподавания темы		
4	Графическая часть		
5	Заключение		

Руководитель \_\_\_\_\_  
Задание принял к исполнению /дата/ \_\_\_\_\_  
Подпись студента \_\_\_\_\_  
Дата защиты курсовой работы \_\_\_\_\_  
Заведующий кафедрой «ТОПИП», д.т.н., доцент \_\_\_\_\_ Ю.А. Гуськов

Текст работы должен быть напечатан четко и разборчиво, без стилистических и орфографических ошибок. Рекомендуется использовать общепринятые сокращения.

Начинать работу следует после глубокого осмысления задания, подбора и обстоятельного изучения литературы. В задании, как правило, указываются лишь некоторые методические пособия. В дальнейшем необходимо самостоятельно подобрать дополнительную литературу и составить библиографию по теме работы. При этом наряду с библиотекой НГАУ следует пользоваться книжным и журнальным фондом библиотек других учебных заведений и публикаций библиотек города, а также сетью Интернет.

**Курсовая работа, выполненная на качественном уровне, может дать хороший материал для выступления на студенческой конференции, послужить основой для написания выпускной квалификационной работы, опубликования научной или методической статьи.**

**График выполнения курсовой работы**

Раздел курсовой работы	Сроки, до
1 Определенные темы, ориентация в проблеме, составление плана работы	2 неделя октября
2 Теоретический анализ психолого-педагогической литературы (1 глава)	1 неделя ноября
3 Работа над второй главой и представление чернового варианта работы	3 ноября марта
4 Представление работы в окончательном оформленном виде на рецензию	2 декабря апреля
5 Защита курсовых работ	зачетная неделя

Студент обязан по каждому этапу графика выполнения работы отчитываться перед руководителем, что существенно влияет на итоговую оценку. Не выполненная в установленные сроки работа или выполненная в сжатые сроки не может быть оценена высокой оценкой. К защите студент допускается руководителем. Общая защита курсовых работ проводится в установленные выше сроки перед специальной комиссией. Сообщение студента включает краткую характеристику введения, результаты своей работы, заключение.

## ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ КУРСОВЫХ РАБОТ

1. Особенности и специфика формирования практических умений и навыков на уроках по предмету, дисциплине и т.д.
2. Особенности формирования графических умений и навыков на уроках черчения, начертательной геометрии, инженерной графики.
3. Методика изучения раздела, темы по предметам общетехнической, общетехнологической и специальной подготовки.
4. Методика организации внеклассной работы в колледже.
5. Роль технических задач в развитии личности обучающегося.
6. Реализация межпредметных связей в курсе (дисциплине, предмете) в учебно-воспитательном процессе колледжа.
7. Особенности развития творческой активности обучающихся на основе метода проектов (на примере дисциплины).
8. Методика обучения современным технологиям диагностики, ремонта сельскохозяйственной и автомобильной техники в колледже.
9. Методика использования технических и аудиовизуальных средств обучения на уроках (на примере дисциплины, предмета).
10. Технические модели в творческом развитии обучающихся.
11. Методика организации и проведения тестового контроля знаний как средства повышения качества подготовки обучающихся (на примере дисциплины, предмета).
12. Методика формирования знаний, умений и навыков у обучающихся при изучении дисциплины, предмета.
13. Модульное обучение как средство оптимизации профессионального обучения (на примере дисциплины, предмета).
14. Методика разработки программированных материалов для контроля знаний (по теме или разделу).
15. Методика разработки опорных конспектов и методики их применения на занятиях по дисциплине, предмету.
16. Методика активизации познавательной деятельности обучающихся в процессе изучения отдельных дисциплин;
17. Разработка сценария для изготовления учебного фильма по отдельной теме.
18. Деловая игра как способ обучения инженерной графике.
19. Опорный конспект как средство повышения познавательной активности обучающихся на уроках информатики.
20. Развитие технического мышления обучающихся на занятиях производственного обучения.
21. Конструирование занятия по теме «Гвердотельное моделирование в системе КОМПАС».

## 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

### 2.1. Анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования

Первая глава посвящена анализу психолого-педагогической литературы по теме курсовой работы.

Литературный анализ желательнее проводить в несколько этапов:

- а) предварительный выбор первоисточников по каталогам, реферативным обзорам, спискам литературы (можно в электронных каталогах библиотек, в сети Интернет);
- б) поиск самих источников в соответствии со сформированным списком;
- в) анализ первоисточников, их отбор, ксерокопирование, конспектирование.

Помимо монографий, публикаций, статей в журналах и сборниках следует ознакомиться с авторефератами уже защищенных диссертаций (а еще лучше – с оригиналами этих диссертаций). Авторефераты и диссертации в электронном виде размещаются на сайтах организаций в которых они защищены, а также на сайте высшей аттестационной комиссии Российской Федерации.

Просмотр уже завершенных диссертационных исследований целесообразен по нескольким причинам:

- а) можно более четко определить, по каким направлениям вели исследование ваши предшественники, чтобы не повторять их работу;
- б) можно значительно быстрее изучить различные точки зрения на вопросы, связанные с темой исследования;
- в) можно изучить и переписать библиографический список литературы – как правило, 150-250 источников в каждой диссертации, а иногда значительно больше.

Для составления наиболее полного предварительного списка литературы необходимо просмотреть каталоги, реферативные журналы, диссертации, сборники научных трудов, периодические издания. Начинать просмотр периодических журналов лучше всего с последнего номера за каждый календарный год. Как правило, в последнем номере публикуется содержание опубликованных статей за весь предшествующий год.

*Для выполнения курсовой работы по методике профессионального обучения можно использовать журналы, имеющиеся в библиотеках ИГАУ и г. Новосибирска.*

Имея на руках сформированный список литературы, можно начинать ходить по библиотекам и собирать информацию: смотреть, выбирать необходимую, делать аннотации, заметки, выписки, копии. Не забывайте при этом подписывать копии, иначе впоследствии будет неизвестно, кому при-

надлежит авторство отнятого текста. В процессе отбора литературы следует придерживаться тематики исследования.

*Объем литературы по теме в курсовой работе должен быть не менее 30 источников.*

Для экономии времени, вряд ли оптимально конспектировать (как это делалось раньше) каждый труд. К тому же при таком двойном редактировании (когда вначале пишется краткий конспект, а затем при использовании материала на основании этой уже неполноценной редакции делается новая редакция) неизбежно искажается первоначальный смысл. Подобные способы постепенно уходят в прошлое. Гораздо быстрее и удобнее нужную информацию копировать. Часть из этой «необходимой» информации впоследствии может оказаться ненужной, но зато не будет необходимости лишней раз отвлекаться на посещение библиотеки и т.п.

Наиболее важные моменты в собранном материале вместо утомительного конспектирования можно выделить маркером, разноцветными ручками, закладками, сделать пометки на полях или отсканировать, записав лишь краткие заметки в рабочем блокноте. *Работая над чужими текстами, следует не просто заимствовать чужой материал, но обдумывать уже имеющуюся научную информацию, вырабатывать собственные идеи, подходы и концепции, фиксировать собственные мысли.*

Сам процесс изучения литературных источников требует внимания и усидчивости читателя и состоит из отдельных этапов, общепринятых в научной среде:

- общее ознакомление с источником информации в целом по оглавлению;
- беглый просмотр всего содержания;
- последовательное чтение всего материала в порядке его расположения;
- выборочное чтение какой-либо части источника информации;
- выписка материалов, представляющих интерес с точки зрения цели и задач исследований;
- критическая оценка выписанного материала, его обработка и выработка окончательных формулировок.

При изучении литературных источников надо творчески работать с текстом, **анализируя** найденную информацию и **сопоставляя** свежие знания со старыми, ранее полученными из других научных работ. *Простое заимствование* материала, даже со всеми необходимыми ссылками, не может оказать помощь в *формировании новых знаний*.

Работая с литературными источниками, надо тщательно следить за оформлением выписок так, чтобы ими было легко пользоваться через значительный промежуток времени и при необходимости можно было бы восстановить научный труд, из которого взят соответствующий материал.

Научного творчества без черновой работы не бывает. Чтобы результаты поиска максимально использовать в будущем и оптимизировать пользо-

нального образования / Г. И. Кудебо. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 164 с. – (Профессиональное образование). – Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/book/prerodavanie-programm-professionalnogo-obucheniya-gazvivayuschee-obucheniye-442493>.

9. Лапыгин, Ю. Н. Методы активного обучения : учебник и практикум для вузов / Ю. Н. Лапыгин. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 248 с. – (Образовательный процесс). – Режим доступ : <https://www.biblio-online.ru/book/metody-aktivnogo-obucheniya-433248>.

10. Методика преподавания: оценка профессиональных компетенций у студентов : учебное пособие для вузов / В. Н. Белкина [и др.] ; под редакцией В. Н. Белкиной. – 2-е изд. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 212 с. – (Образовательный процесс). – Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/book/metodika-prerodavaniya-ocenka-professionalnyh-kompetencyi-u-studentov-424102>.

11. Образцов, П. И. Основы профессиональной дидактики : учебное пособие для вузов / П. И. Образцов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 230 с. – (Образовательный процесс). – Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-professionalnoy-didaktiki-438518>.

12. Профессиональная педагогика в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / В. И. Блинов [и др.] ; под общей редакцией В. И. Блинова. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 374 с. – (Образовательный процесс). – Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/book/professionalnaya-pedagogika-v-2-chast-1-437501>.

13. Профессиональная педагогика в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для вузов / В. И. Блинов [и др.] ; под общей редакцией В. И. Блинова. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 353 с. – (Образовательный процесс). – Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/book/professionalnaya-pedagogika-v-2-chast-2-438321>.



– задачи, которые могут быть решены при его использовании на занятиях;  
– содержание и характер объяснений при его демонстрации.  
При этом желательно показать все методические возможности демонстрации данного наглядного пособия.

Графическим материалом по данной части работы могут быть чертежи, схемы, рисунки, фотографии применяемого и разрабатываемого учебного оборудования. По оригинальным наглядным пособиям должна быть представлена информация, достаточная для изготовления в любом учебном заведении профессионального профиля.

### Библиографический список

1. Кузнецов, В. В. Методика профессионального обучения : учебник и практикум для вузов / В. В. Кузнецов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 136 с. – (Образовательный процесс). – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/metodika-professionalnogo-obucheniya-434666>.
2. Бурцева, Л. П. Методика профессионального обучения : учебное пособие / Л. П. Бурцева. – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 160 с. – Режим доступа : <https://e.lanbook.com/book/74589>.
3. Методика профессионального обучения в вопросах и ответах : учебное пособие / Т. Н. Шпилова [и др.] ; под ред. Ю. А. Гречишников. – Электрон. дан. – Липецк : Липецкий ГПУ, 2017. – 195 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/111947>.
4. Методика профессионального обучения : учебник / В. Н. Люсев [и др.]. – Электрон. дан. – Пенза : ПензГТУ, 2012. – 411 с. – Режим доступа : <https://e.lanbook.com/book/62715>.
5. Методика профессионального обучения : учебное пособие / В. И. Блинов [и др.] ; под общей редакцией В. И. Блинова. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 219 с. – (Образовательный процесс). – Режим доступа : <https://biblio-online.ru/book/metodika-professionalnogo-obucheniya-438642>.
6. Эрганова, Н. Е. Методика профессионального обучения : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н. Е. Эрганова. – 2-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. – 160 с. – Режим доступа : <http://libary.psu.kz/fulltext/buuk/b1362.pdf>.
7. Кругликов, В. Н. Интерактивные образовательные технологии : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Н. Кругликов, М. В. Оленникова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 353 с. – (Бакалавр. Академический курс). – Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/book/interaktivnye-obrazovatelnye-tehnologii-438288>.
8. Куцебо, Г. И. Преподавание по программам профессионального обучения: развивающее обучение : учебное пособие для среднего профессионального образования и т. п.

вание собранной информацией в настоящем, начинающему исследователю можно порекомендовать вести собственную картотеку (на бумажных или электронных носителях). Сведения о каждом оригинальном источнике информации (статье, книге, патенте, докладе и др.) следует помещать в отдельную карту, занося туда *полное библиографическое описание* источника (включая и ссылку на источник реферативной информации - сокращенное название реферативного издания, номер реферата) и краткий реферат (аннотацию). Карточки целесообразно группировать в рубрики по ключевым словам, размещая их внутри рубрик по хронологическому либо авторскому (по фамилиям авторов в алфавитном порядке) принципу.

Очень важно в период работы над изучением состояния вопроса собирать научные факты, которые значительно шире просто понятия «факт», применяемого в обыденной жизни. Под научными фактами понимаются элементы, составляющие основу научного знания.

Достоверность научного факта характеризует его безусловное реальное существование, подтверждаемое в различных подобных ситуациях. Достоверность научных фактов зависит от *достоверности первоисточников*. Безусловно, официальное научное издание не должно содержать материалы, точность которых вызывает сомнения. Косвенным критерием достоверности является *рецензируемость публикаций, помещаемых в конкретном издании, что всегда является спорным применением к информации из сети Интернет*. Другие виды изданий могут иметь различные отклонения, все здесь связано с порядочностью самих авторов. Поэтому соискатель должен критически анализировать представляемый материал и сам определяться в достоверности тех или иных данных. О достоверности исходной информации можно судить не только по характеру первоисточника, но и по научному авторитету его автора, его принадлежности к соответствующей научной школе. Во всех случаях следует отбирать для анализа только последние данные, точно указывать источники, откуда они взяты. Несомненно, чем авторитетней источник, тем выше степень доверия к нему и к данным, взятым из него.

Ведущими принципами анализа литературы являются принципы однозначности мысли, ясности и краткости изложения. Словоупотребление в работе должно быть максимально точным, лишённым стилистических украшений.

Научный, деловой текст не требует эмоциональных средств выражения. Нельзя смешивать терминологию «своей» области знания с терминологией других наук. Не допускается применение оборотов *разговорной речи, профессионализмов, произвольных словообразований, не установленных правилами русской орфографии и государственных стандартами сокращений слов*.

Излагая материал, не следует излишне употреблять иностранные слова и сложно построенные предложения, в то же время следует избегать чрезмерно кратких, слабо между собой связанных фраз, допускающих двойное толкование и т. п.

Стиль научной студенческой работы - это стиль безличного монолога, лишённого субъективной окраски. Не следует использовать местоимение «я»: «я решил», «я считаю», «я наблюдал», «по моему мнению», «предложенный мною метод» и т. п.

Можно применять местоимение «мы»: нами установлено, мы приходим к выводу и т. п.

Однако такое местоимение следует использовать корректно, желательнее обойтись без него. Предложение с местоимением «мы» могут заменяться неопределённо-личными предложениями с употреблением слов «наблюдаем», «устанавливаем», «имеем». Можно использовать выражения «на наш взгляд», «по нашему мнению» или говорить от третьего лица «автор полагает что...», «как установлено автором работы», «по мнению автора», «в результате проведенных исследований подтверждено...», «на основе выполненного анализа можно утверждать...», «разработан специальный подход к решению...» и т. п.

**Основные моменты, которые необходимо отразить в обзоре литературы:**

- подтверждение актуальности темы,
- история развития проблемы исследования (авторы, методы, модели, подходы, принципы),
- основные научные достижения в решении данной проблемы с указанием авторов, нерешенные предшественниками либо требующие дополнительного исследования проблемы и задачи,
- принятый категориальный аппарат (основные термины, понятия, положения по теме) в результате теоретического поиска,
- собственные выводы и предложения по теме исследования с указанием ссылок на авторов, с которыми вы соглашаетесь или не соглашаетесь в своей работе.

В выводах по первой главе необходимо подвести итог с описанием результатов, которые позволяют обосновать применяемые формы и методы организации учебных занятий по теме курсовой работы. Также немаловажно отразить дидактическую связь избранной темы с другими учебными дисциплинами. При этом таковая является важной не только как самоцель, но и как критерий выявления умения будущего педагога соединить все изученные до этого предметные общетехнические, психолого-педагогические дисциплины, педагогические практики. В завершении необходимо обозначить логическую связь проведенного анализа со второй главой курсовой работы, и указать где вы будете использовать результаты теоретического анализа (в данной работе, в выпускной работе, в профессиональной деятельности).

### 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО РАЗРАБОТКЕ И ИЗГОТОВЛЕНИЮ НАГЛЯДНОГО ПОСОБИЯ

Предварительно необходимо разработать следующие вопросы:

- анализ темы учебной программы;
- педагогические требования к разрабатываемому наглядному пособию;
- описание изготовленного наглядного пособия;
- методические рекомендации по использованию наглядного пособия на занятиях.

На основании анализа темы учебной программы решить следующие вопросы:

- место предмета в учебном плане;
- место темы в учебной программе;
- учебно-воспитательные задачи темы;
- время, отведенное на изучение темы;
- подготовленность учащихся к изучению учебного материала темы;
- сложность изучаемого учебного материала, его особенности и необходимость в разработке наглядного пособия.

На основании анализа можно сформулировать основные педагогические требования к разрабатываемому наглядному пособию.

В пояснительной записке следует описать:

- что должно пояснять наглядное пособие (устройство какого-либо механизма, принцип его действия, кинематику, показ процесса в замедленном темпе и т.п.);
- каким будет наглядное пособие (объемное, плоское, схема и т.п.), какими должны быть его размеры;
- будет ли пособие статическим или динамическим. В случае, если пособие динамическое, решить вопрос о способе привода (электрический, механический, гидравлический);
- будет ли пособие стационарным или переносным;
- какие задачи будут решаться при пользовании пособием;
- из каких материалов целесообразно изготовить пособие;
- каким эстетическим или иным требованиям должно удовлетворять пособие.

Описать устройство наглядного пособия, принцип его действия, привести необходимые сведения на изготовление деталей, их сборку и регулировку. Описание сопроводить необходимыми схемами и чертежами.

*Также следует привести методические рекомендации по использованию наглядного пособия на занятиях, в которых будут содержаться ответы на следующие вопросы:*

- стадии обучения, на которых данное пособие может быть использовано наиболее эффективно (при объяснении нового материала, его закреплении или при контроле знаний и др.);

## 2.2.4. Методика проведения лабораторно-практических занятий (ЛПЗ)

Практическая часть курсовой работы по данной теме может содержать следующие вопросы:

- цели и задачи ЛПЗ при изучении предмета;
- анализ учебного материала предмета и определение главных целей занятий и возможных методов их реализации;
- краткое описание содержания заданий;
- разработка учебной документации: перечень рабочих мест с описанием их оснащения, график перемещения звеньев по рабочим местам, план вводного инструктажа, план ЛПЗ по циклу, план заключительного инструктажа, инструкционные карты;
- методика проведения ЛПЗ; наряду с разработкой учебной документации следует описать организацию и методику проведения лабораторно-практических занятий.

В плане урока на каждый цикл должны найти отражение тема, цель, краткое содержание, время, отводимое на отдельные структурные элементы урока, а также необходимое оборудование, приспособления, инструмент.

Инструкционная карта должна отражать полный объем задания, быть глубоко продуманной, но не слишком краткой, так как это может вызвать значительные затруднения у учащихся. Не следует ее и слишком детализировать, так как это может привести к снижению самостоятельности учащихся, не будет способствовать умственному развитию.

Следует осветить вопросы методики проведения вводного, текущего и заключительного инструктажей, показать путь активизации познавательной деятельности учащихся (можно предусмотреть индивидуальные задания творческого характера, внедрить элементы соревнования и т.п.), описать систему проверки и оценки знаний, навыков и умений, а также вопросы охраны труда и техники безопасности, культуры труда, решение социальных задач.

Графическим материалом могут быть план проведения занятия по циклу, календарно-сетевой график, график перемещения звеньев по рабочим местам, инструкционные карты, индивидуальные задания творческого характера и другие дидактические материалы.

## 2.2. Разработка методики проведения урока

### 2.2.1. Общая характеристика темы и ее значение в подготовке квалифицированных кадров

Вторая глава курсовой работы должна начинаться с общей характеристики темы урока, методике которого вы разрабатываете.

В этом параграфе следует решить следующие вопросы:

- дать характеристику предмета в целом, его место в учебном плане, количество часов, отводимых на различные виды занятий (теоретические, ЛПЗ и др.), период обучения и т.д.;
- оценить место темы в учебном процессе (тема, открывающая предмет или являющаяся заключительной; связь с предыдущей и последующей); цель изучения темы, привести содержание темы согласно учебной программе;
- проанализировать логичность построения учебного материала, его структуру;
- дать характеристику материала по содержанию (учебный материал, раскрывающий вопросы техники, технологический материал, сырье и материалы, учебный материал по организации и экономике), по характеру (описательный, доказательный, расчетно-графический, лабораторно-практический), по значимости (главный, второстепенный, вспомогательный), по общности (общий, частный), по трудности (легкий, средней трудности, трудный);
- отметить особенности темы (много теоретических положений, материал содержит много формул, материал не наглядный, прикладной и т.п.);
- оценить роль и значение данной темы в целом или отдельных ее частей в подготовке квалифицированного рабочего или техника-механика: трудность, объем, доступность, эмоциональные возможности, требуется ли включение и исключение отдельных ее частей; предлагаемую корректировку содержания и структуры темы следует обосновать и привести в новой редакции;
- выявить, какие знания и умения должны приобрести обучающиеся на занятиях (уровень реализации: ознакомительный, умения и т.п.) в соответствии с квалификационной характеристикой получаемой профессии будущего специалиста;
- установить межпредметные и внутрипредметные связи и возможные пути их реализации;
- продумать и оценить возможности учебного материала по реализации принципов научности, систематичности, последовательности и других принципов дидактики;
- выявить наличие литературы по предмету (теме) и дать ей оценку (удовлетворительно, неудовлетворительно); что можно рекомендовать обучающимся, а также преподавателю по теме (дополнительная литература);
- решить, какие средства обучения следует использовать на занятиях по теме, что следует подготовить к занятиям и т.п.;

- на основании анализа учебного материала и требований к его разделению разбить содержание темы на отдельные уроки, спланировать систему уроков и выбрать наиболее рациональные формы, методы и средства изложения нового материала, закрепления, проверки и т.п.;
- наметить самостоятельные и домашние задания;
- составить перспективно-тематический план.

В последующих параграфах работы должна найти отражение детальная разработка методики проведения уроков по теме (частные методики).

### **2.2.3. Методика проведения теоретического урока по теме**

При детальной методической проработке первого и последующего уроков уточняют тему занятия, содержание, цели и задачи, продумывают методы и методические приемы, подбирают учебно-наглядные пособия, разрабатывают дидактические материалы, определяют структуру урока, намечают виды самостоятельных и домашних работ. При этом следует руководствоваться следующими психолого-педагогическими требованиями:

- основная дидактическая цель урока должна быть конкретной, четко сформулированной;
- образовательные, развивающие и воспитательные задачи каждого урока должны быть неразрывно связанными;
- содержание учебного материала для каждого урока в целом и для каждой его части необходимо отбирать на психолого-педагогической основе;
- подбор методов обучения для урока в целом и для каждой его части должен быть педагогически оправданным и способствовать активизации учебно-познавательной и творческой деятельности обучающихся;
- организационная четкость урока должна быть следствием педагогически правильного выбора типа урока, планирования его структуры, а также подготовленности к уроку преподавателя и обучающихся;
- на каждом уроке должна сочетаться коллективная и индивидуальная работы обучающихся, которая в зависимости от дидактической цели может меняться.

*После продумывания и решения этих вопросов должен быть составлен и приведен в пояснительной записке план урока и изложена методика его проведения. При этом следует обратить внимание на следующие составляющие частной методики:*

- каким путем рекомендуется провести актуализацию опорных знаний, чтобы обеспечить максимальную стартовую активность обучающихся на уроке; это либо краткое повторение ранее изученного через напоминание или припоминание, либо создание проблемной ситуации, либо демонстрация видеофрагмента и т.п.; все это может создать положительную мотивацию учебной работы;

– как следует раскрыть значение содержания учебного материала для будущей производственной деятельности обучающихся и как его следует увязать с производственным обучением;

- на какие виды межпредметных связей и как следует опираться при изучении нового материала;
- как будут учтены индивидуальные познавательные способности обучающихся;
- когда и как будут применены наглядные пособия и какие, при этом, целесообразны пояснения (можно предусмотреть несколько вариантов), будет ли применяться раздаточный материал, работа с опорными конспектами;

– каким путем будут решаться воспитательные и развивающие задачи. При разработке методики работы над пройденным материалом (повторение, закрепление, контроль и др.) необходимо описать, как следует ее организовать, как выдать задания, как ставить вопросы и т.д. Особое внимание должно быть обращено на использование методики активизации обучающихся, приемы поддержания внимания и т.д. с тем, чтобы добиться необходимой полноты, точности, прочности и системности усвоения.

Особое внимание уделяют содержанию домашнего задания. Оно должно быть органически увязано с содержанием учебного материала, изучаемого на уроке. На дом следует задавать лишь то, что существенно может содействовать усвоению учебного материала и что может быть успешно проконтролировано. В случае необходимости предусматривают индивидуальные задания или задания комплексного характера на несколько недель.

При изложении методики не следует конспектировать содержание учебника или учебного пособия. Оно может быть приведено лишь в той мере, в какой это необходимо для раскрытия того или иного методического приема. Необходимо широко применять такие виды мыслительной деятельности, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.п.

В последующих параграфах следует изложить методику проведения занятий других уроков темы согласно ранее разработанному перспективно-тематическому плану. Если на тему отведено большое количество часов, то по согласованию с руководителем курсового проектирования можно ограничиться разработкой методики нескольких уроков. Графическим материалом по данной теме могут быть перспективно-тематический план, план-график урока, структурно-логические схемы межпредметных связей по теме, различные схемы, таблицы, опорные плакаты, тесты, кроссворды, и т.п. Эти материалы должны носить творческий характер, содержать элементы новизны.